

長谷川コレクションー山形に伝わる江戸から明治の美 作品リスト

第4期：文人たちの描いた理想郷 11月1日(金)ー12月8日(日) ※作品リストは生没年順に記載しており、実際の展示順とは必ずしも一致しない。●は山形県指定有形文化財

作家名	生没年	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm) ※立体は高さ×幅×奥行き	備考
青木夙夜 AOKI SYUKUYA	?-1789	松樹山水図 Landscape with Pine Trees		紙本着色	106.0×29.0	(山)長谷川コレクション
藍瑛 LAN YING	1585-1664	秋景山水図 Autumn Landscape	明時代	絹本墨画	177.6×69.7	(山)長谷川コレクション
与謝蕪村 YOSA BUSON	1716-1783	奥の細道図屏風(レプリカ) The Narrow Road to the Deep North	1779	紙本墨画淡彩	139.3×349.0	(山)長谷川コレクション
木村兼葎堂 KIMURA KENKADO	1736-1802	松林楼閣山水図 Dwellings in a Pine Forest		紙本墨画淡彩	222.0×60.0	(山)長谷川コレクション
野呂介石 NORO KAISEKI	1747-1828	黄法山水図 Landscape in the Style of Huang Gongwang		絹本墨画淡彩	112.6×42.0	(山)長谷川コレクション
田能村竹田 TANOMURA CHIKUDEN	1777-1835	●浅絳山水図 Landscape in Ink Shades	1827	紙本墨画淡彩	52.7×90.7	(山)長谷川コレクション
浦上春琴 URAGAMI SYUNKIN	1779-1846	雪景山水図 Snowy Landscape		絹本墨画淡彩	110.3×35.8	(谷)長谷川コレクション
大倉笠山 OKURA RITSUZAN	1785-1850	青緑山水図 Landscape in Blue and Green		絹本着色	154.2×50.6	(谷)長谷川コレクション
高橋草坪 TAKAHASHI SOHEI	1804-1835	●竹筍蜻蜓図(若竹蜻蜓図) Dragonfly on Bamboo	1831	紙本墨画淡彩	108.5×31.5	(山)長谷川コレクション
帆足杏雨 HOASHI KYOU	1810-1884	浅絳山水図 Landscape in Ink Shades	1863	紙本墨画淡彩	136.2×51.0	(谷)長谷川コレクション
日根対山 HINE TAIZAN	1813-1869	山水図屏風 Landscapes		紙本墨画淡彩	各146.7×349.0	(谷)長谷川コレクション
中林竹溪 NAKABAYASHI CHIKKEI	1816-1867	雪江晚釣図 Fishing on a Snowy Evening		絹本淡彩	117.0×42.5	(山)長谷川コレクション
谷口諱山 TANIGUCHI AIZAN	1816-1899	楼閣山水図 Landscape with Pavilions	1891	紙本墨画淡彩	各135.6×53.6	(谷)長谷川コレクション
狩野雅信 KANO TADANOBU	1823-1880	半時百図 100 Impromptu Paintings in an Hour	1859	紙本墨画着色	35.5×56.6	(山)長谷川コレクション
森川曾文 MORIKAWA SOBUN	1848-1902	秋景山水雪景金閣寺図 Autumn Landscape and Kinkaku-ji Temple in Snow		絹本墨画淡彩	各129.0×50.5	(山)長谷川コレクション
田近竹邨 TAJIKI CHIKUSON	1864-1922	山水図 Landscape		絹本墨画	143.3×42.0	(山)長谷川コレクション
中村不折 NAKAMURA FUSETSU	1866-1943	溪上談詩図 Composing Poems over a River		絹本墨画淡彩	143.0×51.5	(山)長谷川コレクション

<新海竹太郎、新海竹蔵の彫刻> *は山形美術館寄託。

作家名	生没年	作品名	制作年	材質・技法	寸法(高さ×幅×奥行きcm) ※レリーフは縦×横	展示会場
新海竹太郎 SHINKAI TAKETARO	1868-1927	*ゲーテ胸像 Bust of Goeth	1903	ブロンズ	34.0×14.0×13.0	第1展示室
		ゆあみ Bathing	1907	ブロンズ	188.0×40.0×36.0	1階ロビー
		かめぶる Bathing in a Pot	1907	ブロンズ	71.8×57.0×35.0	第1展示室
		羅漢像 Arahat	1908	ブロンズ	83.0×125.0	第1展示室

作家名	生没年	作品名	制作年	材質・技法	寸法(高さ×幅×奥行きcm) ※レリーフは縦×横	展示会場
新海竹太郎 SHINKAI TAKETARO	1868-1927	こゝえる手先ふところに Umekawa and Chubei Escape	1912	ブロンズ	53.6×27.7×23.7	第1展示室
		腕相撲 Arm Wrestling	1913	ブロンズ	23.0×72.0×41.2	第1展示室
		長袖善舞 Long Sleeves Help One Dance Beautifully	1915	木彫	49.5×56.5×28.3	第1展示室
		大山元帥騎馬像 Equestrian Statue of Marshall Oyama	1918	ブロンズ	27.6×58.0×21.5	第1展示室
		轎車 Carriage	1921	ブロンズ	27.6×58.0×21.5	第1展示室
		馬 Horse	1922	ブロンズ	24.6×35.7×8.3	第1展示室
新海竹蔵 SHINKAI TAKEZO	1897-1968	日向に立つ Standing in the Sun	1917	ブロンズ	182.0×66.5×76.0	1階ロビー
		姉妹 Sisters	1924	木彫	68.0×30.0×24.5	第1展示室
		結髪 Hair Dressing	1936	木彫	141.0×80.5×50.0	第1展示室
		童女像 Young Girl	1938	木彫彩色	51.3×27.3×31.5	第1展示室
		半跏像試作 Prototype of Sitting Torso	1952	木彫・乾漆	72.0×50.5×54.4	第1展示室
		K翁の首 Old K's Head	1957	石膏・乾漆	56.0×22.5×24.0	第1展示室
		扇を持つ女 Dancing Woman with Fan	1962	プラスチック	166.0×67.0×43.0	第1展示室
		M嬢 Ms. M	1963	プラスチック	64.7×44.5×28.0	第1展示室
		少年 Boy	1963	石膏着色	54.5×41.0×27.0	第1展示室